



Moteurs...
Ça tourne...
ACTION !



UNE APPROCHE ORIGINALE DU HANDICAP À TRAVERS VOS PREMIERS BOUTS D'ESSAI POUR LE CINÉMA !

LE CONCEPT GÉNÉRAL

La sensibilisation à la question du handicap et à celle, encore plus vaste, de la différence, est une des priorités du Collectif T'Cap et de l'association NITRAMENCO.

Ce programme est co-porté par nos deux structures qui oeuvrent pour favoriser l'accès à la vie sociale des personnes en situation de handicap.

Avec une approche toujours originale et authentique, en vue d'une prise de conscience individuelle et collective, nous défendons l'idée que handicap, créativité et compétence peuvent se conjuguer à tous les modes.

L'intention est d'illustrer la réalité du handicap et de proposer des solutions possibles avec la réalisation d'un festival regroupant des castings bien particuliers passés par les volontaires de votre structure.

Nous pensons que la meilleure façon de comprendre la différence est de la vivre. Notre démarche n'est pas de mettre en difficulté les participant.e.s, mais bien d'aider à changer le regard que l'on porte parfois sur l'autre.

Avec **LE FESTIVAL DES CASTINGS**, nous vous proposons de jouer devant la caméra une situation au travers d'un court extrait de film culte.

Vous passez à deux, entre collègues, un casting filmé.

Vous êtes accompagné.e.s par des professionnels bienveillants.

Vous choisirez dans notre catalogue une scène culte du cinéma international qui met en scène deux personnages autour de la différence.

À l'issue du tournage, une professionnelle du Collectif T'Cap recueille votre ressenti.

Puis la compétition officielle de tous les castings réalisés a lieu lors d'un événement festif dans votre structure, ou dans un lieu de votre choix.

Nous intervenons pendant les heures de bureau, les pauses déjeuner, permettant ainsi d'intégrer un plus grand nombre de participant.e.s, sans perturber le travail en cours.



SENSIBILISATION AU HANDICAP
EN ENTREPRISES

UN PROGRAMME EN TROIS TEMPS FORTS

1^{er} TEMPS FORT - LA RÉUNION D'INFORMATIONS GÉNÉRALES

Après une première prise de contact, une réunion d'information et de présentation de 30 minutes est programmée avec vos équipes.

- Présentation du FESTIVAL DES CASTINGS
- Présentation des notions fondamentales sur le handicap et des aspects réglementaires et légaux par le Collectif T'Cap
- Projection de la présentation vidéo
- Découverte et distribution du catalogue des extraits de films

Entre le 1^{er} et le 2^{ème} temps fort

- Constitution des duos de comédien.ne.s.
- Choix des extraits de films : deux pages maximum.
- Envoi par mail des fiches des films choisis : synopsis et scènes dialoguées.
- Établissement et validation du calendrier des tournages et du festival.



Pour l'égalité
des droits et des chances,
la participation
et la citoyenneté
des personnes handicapées

Loi du 11 février 2005



SENSIBILISATION AU HANDICAP
EN ENTREPRISES

2^{ème} TEMPS FORT - LE TOURNAGE DES CASTINGS

Programmé en fonction de votre calendrier, chaque tournage se décompose ainsi :

- Entraînement des apprenti.e.s comédien.ne.s et placement devant la caméra
- Tournage des castings
- Échange autour du ressenti des comédien.ne.s avec une professionnelle du handicap
- Remise du PASSEPORT HANDICAP



Moteurs... Ça tourne... ACTION !

Les castings sont fidèles à ceux passés par les comédien.ne.s pros ...
Sans aucune pression... Quoique !

Après une présentation rapide de l'apprenti.e comédien.ne que vous êtes, vous jouez avec un.e collègue l'extrait de film choisi dans le catalogue fourni.

Dix castings en duo suivis des débriefings...
Avec la possibilité de programmer d'avantage de participant.e.s...

Pas de panique !

Les participant.e.s sont accompagné.e.s pour le jeu et l'aisance devant la caméra.

Chaque participant.e reçoit le Passeport Handicap qui permet de voyager librement vers les autres.

TROIS GENRES CINÉMATOGRAPHIQUES

- COMÉDIE
- POLICIER
- COMÉDIE DRAMATIQUE / DRAME





SENSIBILISATION AU HANDICAP
EN ENTREPRISES

3^{ème} TEMPS FORT

LE FESTIVAL DES CASTINGS

- Cérémonie d'ouverture - Diffusion de musiques de film
- Discours d'ouverture des partenaires
- Projection des castings filmé
- Vote du jury officiel
- Remise des deux trophées : Prix du jury officiel et prix du public Échanges
- et sensibilisation avec le public
- Exposition de phrases exprimées par les comédien.ne.s lors des débriefing
- Cérémonie de clôture - Cocktail

CÉRÉMONIE D'OUVERTURE

La cérémonie est un moment festif et officiel, sur scène, à l'écran et dans la salle.

Discours d'ouverture des parties prenantes :

Notions de sensibilisation avec le Collectif T'Cap

Les ouvertures dans les comportements, les perspectives nouvelles

PROJECTION DES CASTINGS FILMÉS

La durée exacte de la projection sera connue et annoncée après le montage des castings.
Un minimum de 10 castings est nécessaire pour l'organisation de l'événement.

VOTES DES COLLÈGUES EN SALLE ET DU JURY OFFICIEL SUR SCÈNE

JURY OFFICIEL

1 responsable de votre structure - 1 personne du public

1 responsable du Collectif T'Cap - 1 responsable de Nitramenco

REMISE DES TROPHÉES - *Le trophée est un clap de cinéma personnalisé pour l'événement*

Deux trophées seront attribués par :

Le Jury Officiel : Meilleure interprétation en duo

Le Vote des Collègues : Meilleure interprétation en duo



SENSIBILISATION AU HANDICAP EN ENTREPRISES

OPTIONS

En fonction de la dimension que vous souhaitez donner à votre événement, nous concevons et réalisons **LE FESTIVAL DES CASTINGS** de A à Z autour de votre intention.

DÉROULÉ ARTISTIQUE ET TECHNIQUE

Interventions d'artistes sur scène - Décors - Expositions thématiques

CHOIX DU LIEU

Salle de cinéma - Siège social - Restaurant d'insertion - Chapiteau - Lieux d'exception - ...

CONSTITUTION D'UN JURY DE PERSONNALITÉS DU CINÉMA

TRAITEUR - Esat conseillé

TOURNAGE VIDÉO

Réalisation d'un film de restitution de l'actio
Making of de l'action

Le coût de la prestation, telle que présentée ci-dessus, est soumis à devis.

L'accessibilité des locaux et des sanitaires aux personnes à mobilité réduite est indispensable.

POUR NOUS CONTACTER

Jade CLERISSY

Directrice du Collectif T'Cap

06 81 05 89 26

jade@tcap-loisirs.info

www.tcap-loisirs.info

Martin DEFIVES

Projets et formations - Nitramenco

06 03 29 80 72

nitramenco@gmail.com

www.nitramenco.com

Présentation de nos structures



Le Collectif T'Cap est une association d'intérêt général constituée en réseau avec plus de 180 associations, collectivités, scops, entreprises et individuels pour favoriser l'accès à la vie sociale des personnes en situation de handicap :

Accès aux droits/accompagnement, culture/loisirs, sport, citoyenneté/engagement, vacances



Association loi 1901 créée en 2004 en Seine-Saint-Denis, et Nantaise depuis 2013. Nos outils, issus du théâtre et du travail devant et derrière la caméra, nourrissent nos accompagnements aux personnes et aux structures en recherche d'une projection positive, personnelle et professionnelle.

4 axes : Emploi - Handicap - Culture - Événementiel

Entreprises - Collectivités - Associations - Structures Emploi - Milieu scolaire - Particuliers

En partenariat avec



SENSIBILISATION AU HANDICAP EN ENTREPRISES

